



## DAKAR ET L'ILE de GOREE



### DAKAR

Le centre ville de Dakar s'organise entre **la Place de l'Indépendance** et **la Cathédrale du Souvenir Africain**. C'est le cœur politique de la cité avec **la Présidence de la République**, la présence de nombreuses Ambassades, **la place de Soweto** et **l'Assemblée Nationale**.

A la rencontre des Avenues Georges Pompidou, Lamine Gueye, Emile Badiane et André Peytavin se trouve le **marché Sandaga**. Il est facile à repérer car il draine tout au long de la journée une foule dense et bigarrée. A l'intérieur, sur plusieurs niveaux, viandes et poissons, fruits et légumes sont au rendez-vous dans un mélange d'odeurs fortes et de parfums suaves. Mais il faut surtout s'intéresser aux herbes mystérieuses, aux onguents inconnus et aux poudres magiques... A l'extérieur et dans les rues avoisinantes se trouve le domaine des tissus, lamés, brodés teints à la main.

Au bout de la rue A Le Dantec, **le marché Kermel** survit grâce aux touristes, à l'inverse du **marché Tidène** qui conserve toute son authenticité. En plein Médina, c'est le marché à voir, on y trouve des potions médicinales, des remèdes inédits, des griffes ou cornes diaboliques. Les épices cotoient les poissons séchés et les fruits et légumes dont les européens ignorent les noms. On y est peu sollicité et c'est le marché le plus africain de tous.

Place de Soweto se trouve le **musée de l'IFAN**, c'est le musée le plus séduisant et le plus complet du Sénégal. Il offre un vaste panorama des patrimoines artistiques et culturels de l'Afrique de l'Ouest.

Faire le tour de Dakar permet de découvrir Dakar la snob, **l'Ile de Yof**. Se dessinent à l'horizon **les Mamelles** qui portent le phare le plus puissant du continent après celui du Cap de Bonne Esperance ; du sommet des Mamelles, s'ouvre une vue magnifique sur **la pointe des Almadies** et sur les **Iles de la Madeleine**. Par la corniche ouest, on accède à l'anse de **Soumbédioune** et son fameux marché artisanal, à découvrir malgré la présence de trop nombreux touristes.

### L'ILE DE GOREE

C'est un lieu unique, des ruelles sablonneuses, des vieilles maisons aux toits de tuiles et aux volets bleu-vert, des filaos et bougainvillées qui foisonnent au-dessus des murs ocre, naît une incontestable magie.

Rue Saint Germain se trouve la **Maison des Esclaves** et se doit d'être visitée. Ce lieu est très émouvant, et le commentaire du conservateur d'une remarquable sobriété. On ne sort pas de la Maison des Esclaves sans être profondément ému.

A la pointe sud de l'île, se dresse le **fort d'Estrées** avec son musée historique qui retrace l'histoire du Sénégal et de Gorée, du néolithique à l'Indépendance ; une visite qui facilite beaucoup la compréhension du pays.

Sur la place du Gouvernement, se trouve le **musée de la mer** où sont exposées des centaines de poissons, crustacés et mollusques.

Face à la Maison des Esclaves, le **musée de la Femme**. Musée sans prétention, qui permet de mieux comprendre le rôle de la femme sénégalaise.



# DAKAR ET L'Île de GOREE

